

**LISTA DE LATIN AMERICAN A: Colonial, siglo XIX y Modernismo**  
**Colorado State University, MA Program**

Estudiante: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_/\_\_\_\_/201\_\_

**Colonial**

**A. PROSA**

- 1) Cristóbal Colón (1451-1506), *Diario del primer viaje*, 1492-93.
- 2) Hernán Cortés (1485-1547), *Segunda carta de relación*, 1520.
- 3) Bartolomé Díaz del Catillo (1496-1582), *La historia verdadera*, 1632 (selecciones).
- 4) El Inca Garcilaso de la Vega (1539-1616), *Comentarios reales*, 1609 (selecciones).

**B. POESÍA**

- 5) Alonso de Ercilla (1533-1594), *La Araucana*, 1569-89 (selecciones).
- 6) Bernardo de Balbuena (1568-1627), *Grandeza mexicana*, 1604.
- 7) Sor Juana Inés de la Cruz (1651-1695), *Poesía lírica*, 1689 (selecciones).

**Siglo XIX y Modernismo.**

**A. PROSA**

- 8) Clorinda Matto de Turner (1854-1909), *Aves sin nido*, 1889.
- 9) Esteban Echeverría (1805-1851), *El matadero*, 1838.
- 10) Ricardo Palma (1833-1919), *Las mejores tradiciones peruanas*, 1872-1918.
- 11) Manuel Gutiérrez Nájera (1859-1895), *Cuentos frágiles*, 1883.
- 12) Rubén Darío (1867-1916), *Prosas profanas*, 1896.

**B. POESÍA**

- 13) Andrés Bello (1781-1865), *La agricultura de la zona tórrida*, 1826.
- 14) Rubén Darío (1867-1916), *Azul*, 1888.
- 15) José Martí (1853-1895), *Versos sencillos*, 1891.
- 16) José Asunción Silva (1865-1896), *Poesía*, 1908.

**C. ENSAYO**

- 17) Simón Bolívar (1783-1830), *Carta de Jamaica*, 1815.
- 18) José Martí (1853-1895), *Nuestra América*, 1891.
- 19) José Enrique Rodó (1872-1917), *Ariel*, 1900.

**Crítica literaria requerida**

- 20) González Echevarría, Roberto, y Enrique Pupo-Walker (eds), *The Cambridge History of Latin American Literature*. Vol I. New York: Cambridge UP, 1996.
- 21) Mignolo, Walter. "Cartas, crónicas y relaciones del descubrimiento y la conquista". En: *Historia de la literatura hispanoamericana*. Tomo I. Madrid: Cátedra, 1992.
- 22) Picón-Sala, Mariano. *De la conquista a la independencia*. 30 ed. México: FCE, 1994.
- 23) Paz, Octavio. *Los hijos del limo: del romanticism a la vanguardia*. Barcelona: Seix Barral, 1990.
- 24) Sommer, Doris, *Foundational Fictions*, 1993.

**Selección de textos por parte del alumno o alumna, en consulta con el profesor:**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

**N.B.:** Si el estudiante desea ser evaluado sobre History of the Language (HofL OPT IN), puede incluir en esta lista de ítems elegidos los materiales estudiados en LSPA536, tras consulta con el profesor.

**HISTORIA DE LA LENGUA**

Méndez, E. N. (2012). *Fundamentos teóricos y prácticos de la lengua española*. New Haven, CN; London: Yale University Press.

Penny, R. J. (2007). *A History of the Spanish Language*. Cambridge: Cambridge UP.

Resnick, M. C., & Hammond, R. M. (2011). *Introducción a la historia de la lengua española*. Washington, D.C.: Georgetown UP.