



## *Day one*

Me gustaría trazarte líneas perfectas.

Cerradas.

Me aburrí de lo infinito.

Siempre me llamó más lo inexorable.

Quisiera capturar en palabras una esencia  
que no la leyeras como tu reflejo,

sino como una melodía de tardes al sol.

Un columpio en un acantilado.

Una roca en la cumbre de la nada.

Y una fotografía. O varias. Busco mil.

Como un silencio arrollador y repentino,  
en medio de una irrupción de fragancias  
coloridas entre un inmenso verdor.

Una cristalera con vistas a un viñedo,  
una botella repleta de palabras.

Y una canción. O varias. Quiero mil y una.

## *Day three*

¡Qué sé yo!

No soy más que sello tuyo.

¿Qué sabré?

Presencia del poema que huyó.

¡Tú-yo-yo!

Lazo de sueños jugados.

¡Yo-tu-tú!

Costura de tus bordados.

¡Qué sabes! Dame tus claves.

¿Qué sabrás? Calma mis mares.

## *Prae-absentia*

Congelado tiempo.

Prisión.  
Tu prolongada suspensión,  
de un ahora sin recuerdo.  
Estás dentro.

Muy adentro.

Tierra incognita.

Depresión.  
Vil membrana del ahora  
eres tú mi primera piel.  
Repentino.  
Sin camino.

Mente en blanco.

Gran olvido.  
Burla parece que seas  
alcanzable solo en cautiverio.  
Tan foráneo.

Momentáneo.