

# *Confluencia*

## Revista Hispánica de Cultura y Literatura

---

Mathilda Shepard  
Book Review Editor

### Editorial Policy for Book Reviews

1. The review should provide a description of the book's contents and critical commentary, i.e., it should not be merely descriptive or analytical, but provide both types of information. The book review should be between **750-1,000 words long** and could be written in English, Spanish or Portuguese.

2. Any negative criticism should be directed toward the contents of the book and not toward the author personally. Avoid unduly severe language, as well as the appearance of an "unbalanced" review (i.e., strive for objectivity).

N.B.: If the book proves so deficient that a balanced review is not feasible, notify the Book Review Editor, and you will be assigned another book for review as soon as one is available.

3. *Confluencia* recognizes the validity of numerous critical approaches, and no book should be negatively evaluated solely on the basis of the critical or theoretical model. The reviewer should be demanding but also open minded in appraising the book.

4. Reviewers should not allude to their own work in the review.

5. The Book Review Editor and journal Editor reserve the right to make format and stylistic changes in reviews submitted. If the reviewer does not follow the guidelines in preparation of the review, reviews may be returned (with regret) for revision. Failure to observe the editorial policy may result in the editors' decision that the review is not appropriate for *Confluencia* or could occasion extensive rewriting.

6. All the book reviews should provide the following information:

**Model:**

Jorge Chen Sham y Mayela Vallejos Ramírez. *Máscaras, disfraces y transvestismo en la narrativa corta latinoamericana*. San José, Costa Rica: Interartes, 2013. # pages. ISBN xxx-x-xxxx-xx-x

Sarah Casanova (name)  
University of Denver (institution)

**\*Please include the ISBN number and the number of pages in the book.**

Send the completed review to: [mathilda.shepard@ttu.edu](mailto:mathilda.shepard@ttu.edu)

# *Confluencia*

## Revista Hispánica de Cultura y Literatura

---

Mathilda Shepard  
Editor de Reseñas de Libros

Guía de estilo para reseñas

1. La reseña deberá presentar una descripción del contenido del libro y un comentario analítico; esto es, no debería ser solamente o descriptiva o analítica, sino proveer ambos tipos de información. La reseña deberá tener una extensión de **750-1,000 palabras** y puede presentarse en inglés, español o portugués.

2. Cualquier crítica negativa deberá ser orientada hacia el contenido del libro y no hacia el autor/la autora del texto. La expresión severa de críticas deberá ser evitada, así como la apariencia de una reseña “no balanceada” (i.e. la reseña deberá ser objetiva).

N.B.: Si se considera que el libro no puede ser evaluado de forma objetiva y balanceada, se deberá informar al Editor de Reseñas, y se le asignará al/la reseñista otro libro en cuanto sea posible.

3. *Confluencia* reconoce la validez de múltiples aproximaciones críticas y ningún libro deberá ser evaluado de forma negativa estrictamente por su modelo crítico/teórico. El/la reseñista debería ser exigente con el texto, pero también ser respetuoso con diferentes acercamientos analíticos.

4. Los reseñistas no deberán aludir a su propio trabajo en la reseña.

5. El Editor de Reseñas y el Editor General reservan el derecho de hacer cambios de formato y/o de estilo en las reseñas recibidas. Si el/la reseñista no sigue los protocolos en la preparación de la reseña, dicha reseña será devuelta para revisiones. El incumplimiento de la política editorial puede resultar en la decisión de los editores de retirar la reseña de su publicación en *Confluencia*, o podría ocasionar revisiones extensas.

6. Toda reseña deberá presentar la información siguiente:

**Modelo:**

Jorge Chen Sham y Mayela Vallejos Ramírez. *Máscaras, disfraces y transvestismo en la narrativa corta latinoamericana*. San José, Costa Rica: Interartes, 2013. # pp. ISBN xxx-x-xxxx-xx-x

Sarah Casanova (nombre)  
University of Denver (afiliación académica)

**\* Por favor, incluya el código ISBN y la cantidad de páginas del libro.**

Envíe la versión final de su reseña a: [mathilda.shepard@ttu.edu](mailto:mathilda.shepard@ttu.edu)